### Publications

##### Peer-Reviewed Articles:

“A letto con il nemico: prostituzione e politica novelle di Pietro Fortini (1496ca-1562)” forthcoming in *Rivista di Letteratura Italiana*.

“Giovan Battista Giraldi Cinzio” in *Literary Encyclopedia*.

“Finalmente libera, ma non per molto: la vedova nella trattatistica italiana del XVI secolo” in *Rivista di Studi Italiani*, 2015, volume XXXIII, 1, pp. 187-214.

“«Come vi mando a dire una cosa fatela»: individualità e iniziativa femminili nelle lettere della vedova Maria Savorgnan,” in *NeMLA Italian Studies*, 2013, volume XXXV, pp. 72-99.

“Camilla Pisana, la perfetta moglie?: tentativi di affermazione personale di una cortigiana del Rinascimento,” in *Italica*, 2011, volume 88, 4, pp. 565-586.

“Come creta da plasmare: la XLVIII novella di Masuccio Salernitano” in *Rivista di Studi Italiani*, 2011, volume XXIX, 1, pp. 1-25.

“La vertù ancora appresso ai barbari è onorata”: limiti all’incontro interreligioso nelle novelle di Bandello e gli *Ecatommiti* di Giraldi Cinzio” in *Forum Italicum*, 2011, volume 45, 1, pp. 5-31.

“Decostruzione disgustosa e definizione di classe nella *Tariffa delle Puttane di Venegia*”, in *Rivista di Letteratura Italiana*, 2010, volume XXVIII, 1, pp. 29-49.

“Barbari fratelli: identità cristiane e mussulmane nelle novelle del Bandello,” in *Italian Quarterly*, 2008, volume XLV, pp. 5-19.

“Tra atto sessuale e marchio d’identità: aspetti della sodomia in alcune novelle dal XIV al XVI secolo” in *Rivista di Letteratura Italiana*, 2007, volume XXV, 2, pp. 25-39.

“Genitori e figli nell’Italia de «Il grande fratello»” in *Identità e diversità nella lingua e nella letteratura italiana* (Proceedings of the *Associazione Internazionale di Studi Letterari e Linguistici Italiani* conference, Lovanio - Antwerp – Brussels, 16-19 July 2003), ed. by M. Bastiansen et al. Firenze: Franco Cesati Editore, 2007, vol. I, pp. 625-633.

“La figura dello straniero nel *Decameron*: Boccaccio tra Parigi ed Alessandria d’Egitto” in *Italia e Europa: dalla cultura nazionale all'interculturalismo* (Proceedings of the *Associazione Internazionale Professori d’Italiano* conference , Cracovia, 25-29 August 2004), ed. by B. Van den Bossche et al. Firenze: Franco Cesati Editore, 2006, vol. II, pp. 589-596.

“Il mare è …come lui: personificazione plurisemantica ne *L’isola di Arturo”* in *«…e c’è di mezzo il mare»: lingua, letteratura e civiltà marina*, (Proceedings of the *Associazione Internazionale dei Professori di Italiano* conference, Spalato, 23-27 August 2000), ed. by B. Van Den Bossche et al. Firenze: Franco Cesati Editore, 2002, vol.II, pp. 393-401.