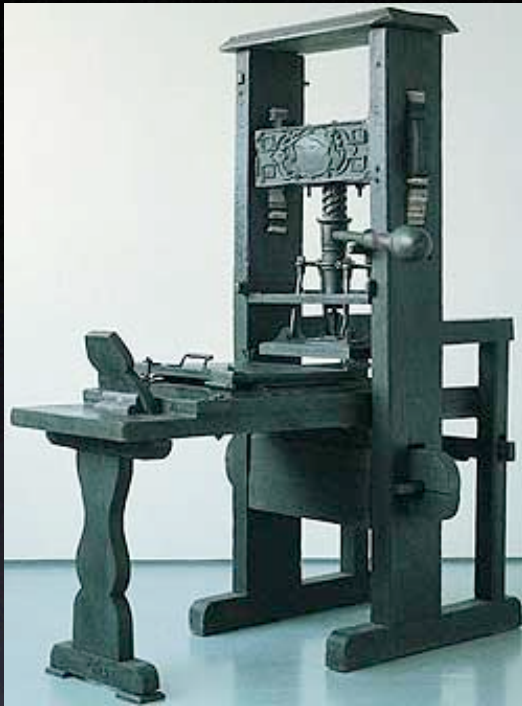
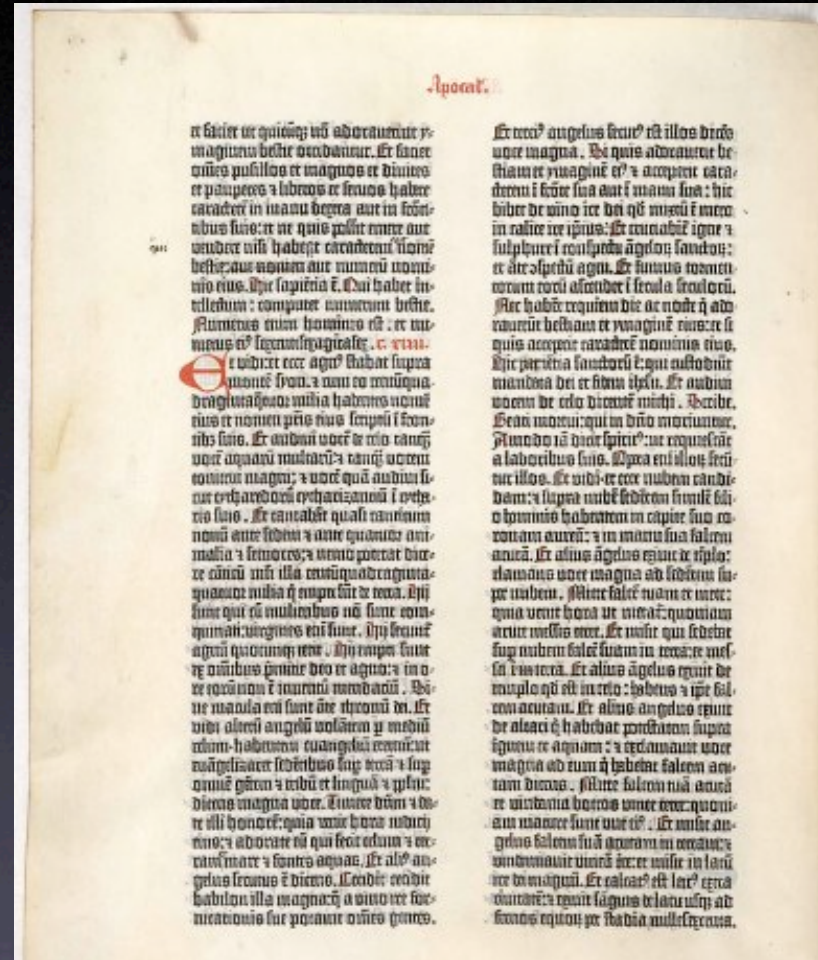


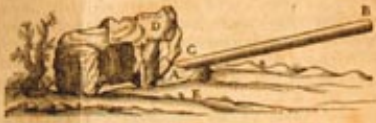
Mainstreams and Margins in the Media



Gutenberg's Press and Bible, 1450s



112 DIALOGO SECONDO
 mettendo in considerazione altri momenti che quelli della semplice
 forza in v , e della resistenza in v , quasi che l'istessa Leua fosse im-
 materiale, e senza gravità. Ma se noi metteremo in conto la gravità



ancora dello strumento stesso della Leua, la quale sarà talor di legno,
 e tal volta anche di ferro, è manifesto che alla forza in v aggiunta
 il peso della Leua altererà la proporzione, la quale conterrà pronun-
 ziare sotto altri termini. E però prima che passar più oltre è neces-
 sario, che noi consideriamo in par d'istintione tra quelle due ma-
 niere di considerare, chiamando, non prendere assolutamente quello,
 quando intendiamo lo strumento stesso in alto, cioè separato
 dalla gravità della propria materia: ma congiungendo con le figure
 semplici, e affilando la materia con la gravità ancora, nomineremo
 le figure congiunte con la materia momento, e forza composta.

Sagg. Il forza ch'io rompo il proposito, che habbiamo di non dar
 occasione di disgredivere, ma non potrei con attenzione applicarmi al
 rimanente, se non mi fosse rimossa certo serapole, che mi nasce: e
 quello, che mi pare che $V. S.$ faccia comparazione della forza posta
 in v con la total gravità del pezzo v , della qual gravità mi pare che
 una parte, e forse forse la maggiore si appoggi sopra il piano dell'
 orizzonte, si che

Salu. Ho inteso benissimo. $V. S.$ non soggiunga altro, ma sola-
 mente avverta, che io non ho nominata la gravità a totale del pezzo,
 ma ho parlato del momento, che egli tiene, e si esercita sopra il punto
 x , estremo termine della Leua in a , il quale è sempre minore dell'
 istesso peso del pezzo: e è variabile secondo la figura della pietra, e
 secondo che ella vien più, o meno sollevata. Sagg.

DEL GALILEO. 111

Sagg. Nella appogata, ma mi nasce un' altro desiderio che è che
 per istessa cognizione mi fusse dimostrato il modo, se non è, di poter
 investigare qual parte sia del peso totale quella, che vien sollevata
 dal soggetto piano, e quale quella, che grava su 'l'istesso nell' estre-
 mità a .

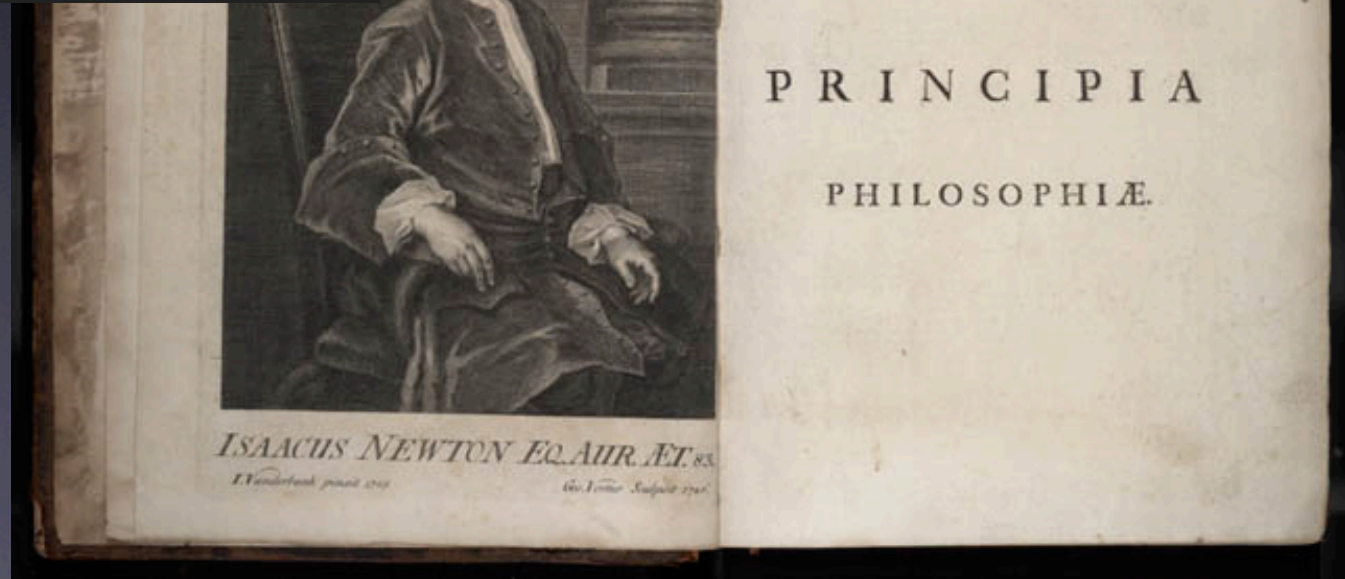
Salu. Perché posso con poche parole dargli soddisfazione, non
 voglio lasciar di servirlo, però facendone un poco di figura, inten-
 da $V. S.$ il peso, il cui centro di gravità sia a appoggiato sopra l'Oriz-



zonte co' l'estremo v , e nell' altro si solleva col $V. S.$ c o, sopra l'
 sostegno x da una potenza posta in o , e dal centro a , e dal ter-
 mine c caschino perpendicolari all' Orizzonte a o, c t. Dico il
 momento di tutto il peso al momento della potenza in o haor la
 proporzione composta della distanza c x alla distanza x c , e della
 v alla v o. Facciati come la linea v alla v o, così la x c alla x .
 E essendo tutto il peso a sollevato dalle due potenze poste in v , e c ,
 la potenza in a c , è come la distanza v o alla o v , e componendo,
 le due potenze v c insieme, cioè il total momento di tutto il peso a
 alla potenza in c , è come la linea v alla v o, cioè come la x c alla
 x , ma il momento della potenza in o al momento della potenza in
 o , è come la distanza o x alla x c , adunque per la portar bari il
 total peso a al momento della potenza in o , è come la o x alla x ,
 ma la proporzione di o x ad x , è composta della proporzione o x
 ad x c , e di quella di x c ad x , cioè, di v alla v o, adunque il peso
 a alla potenza che lo sostiene in o , ha la proporzione composta della
 o x ad x c , e di quella di v alla v o, che è quello che si doveva demo-
 strare. Or tornando al nostro primo proposito, intese tutte le cose
 fin


Galileo's Discourses 1638

Newton's Principia 1687



Martin Luther's 95 Theses, 1517

AMORE ET STUDIO ELUCIDANDAE
ueritatis haec subscripta disputabunt Vuittenbergæ, Præsidente
R. P. Martino Luther, Artū & S. Theologiae Magistro, eius-
demq; ibidem lectore Ordinario. Quare petit ut qui non pos-
sunt uerbis praesentes nobiscum disceptare, agant id literis ab-
sentis. In nomine domini nostri Iesu Christi. Amen.

- i  Omnis & Magister noster Iesus Christus, di-
cendo poenitentiam agite &c. omnem uitam fi-
delium, poenitentiam esse uoluit.
- ii Quod uerbum poenitentia de poenitentia sacra-
mentali (i. confessionis & satisfactionis quae
sacerdotum ministerio celebratur) non po-
test intelligi.
- iii Non tamen solum intēdit interiorē; immo interior nulla est, nisi
foris operetur uarias carnis mortificationes.
- iiii Manet itaq; poena donec manet odium sui (i. poenitentia uera
intus) scilicet usq; ad introitum regni caelorum.
- v Papa non uult nec potest, ullas poenas remittere; praeter eas,
quas arbitrio uel suo uel canonum imposuit.
- vi Papa nō potest remittere ullam culpā, nisi declarādo & appro-
bando remissam a deo. Aut certe remittēdo casus reseruos
sibi, quibus contēptis culpa profus remaneret.
- vii Nulli profus remittit deus culpam, quia simul eum subijciat
humilitatum in omnibus sacerdoti suo uicario.
- viii Canones poenitentiales solum uiuentibus sunt impositi; nihilq;
morituris, secundū eisdem debet imponi.
- ix Inde bene nobis facit spiritus sanctus in Papa; excipiēdo in su-
is decretis semper articulum mortis & necessitatis.
- x Indocēte & male faciūt sacerdotes ij, qui morituris poenitēcias
canonicas in purgatorium reseruant.
- xi Zizania illa de mutanda poena Canonica in poenā purgato-
rij, uidentur certe dormientibus Episcopis seminata.
- xii Olim poenae canonicae nō possent, sed ante absolutionem impo-
nebantur, tanq; tentamenta uerae contritionis.

DISPUTATIO DE VIRTUTE INDVLGEN.

- xiii Morituri, per mortem omnia soluant, & legibus canonū mor-
tui tam sunt, habentes iure earū relaxationem.
- xiiii Imperfecta sanitas seu charitas morituri, necessario secum fert
magnum timorem, citoq; maiore, quāto minor fuerit ipsa.
- xv Hic timor & horror, satis est, se solo (ut alia taceam) facere poe-
nam purgatorij, cum sit proximus desperationis horrori.
- xvi Videntur, infernus, purgatorium, caelum disserre; sicut despe-
ratio, prope desperatio, securitas disserunt.
- xvii Necessarium uidetur animabus in purgatorio sicut minui hor-
rorem, ita augeri charitatem.
- xviii Nec probatū uidetur ullis, aut rationibus, aut scripturis, qd sint
extra statum meriti seu augendae charitatis.
- xix Nec hoc probatū esse uidetur, qd sint de sua beatitudine certae
& securae, saltem oēs, licet nos certissimi simus.
- xx Igitur Papa per remissionē plenariā omnium poenarū, non simpli-
citer omnium intelligit, sed a seipso tūmodo impositarū.
- xxi Errant itaq; indulgentiarū praedicatores ij, qui dicunt per Pa-
pae indulgentias, hominē ab omni poena solui & saluari.
- xxii Quia nullam remittit animabus in purgatorio, quā in hac ui-
ta debuissent secundum Canones soluere.
- xxiii Si remissio ulla omnium omnino poenarū pōt alicui dari; certū
est eam nō nisi perfectissimis, i. paucissimis dari.
- xxiiii Falli ob id necesse est, maiorem partē populi; per indifferentē
illam & magnificam poenae soluae promissionem.
- xxv Qualē potestatem habet Papa i purgatorij gñaliter talē habet
quilibet Episcopus & curae in sua diocesi, & parochia spāliter.
- i Optime facit Papa, qd nō potestate clauis (quā nullam habet)
sed per modum suffragij, dat animabus remissionem.
- ii Hominē praedicant, qui laetant, ut iactus nūmus in cistam tin-
nerit, euolare dicunt animam.
- iii Certū est nūmo in cistam tinuente, augeri quāstum & auari-
ciam posse; suffragij autē ecclesiae est in arbitrio dei solius.
- iiii Quis scit si omnes animae in purgatorio uelint redimi, sicut de
sancto Severino & paschali factum narratur?
- v Nullus securus est de ueritate suae contritionis; multo minus

Critique via the Printed Image: Lucas Cranach and Martin Luther's *Passion of Christ and Anti-Christ*, 1521

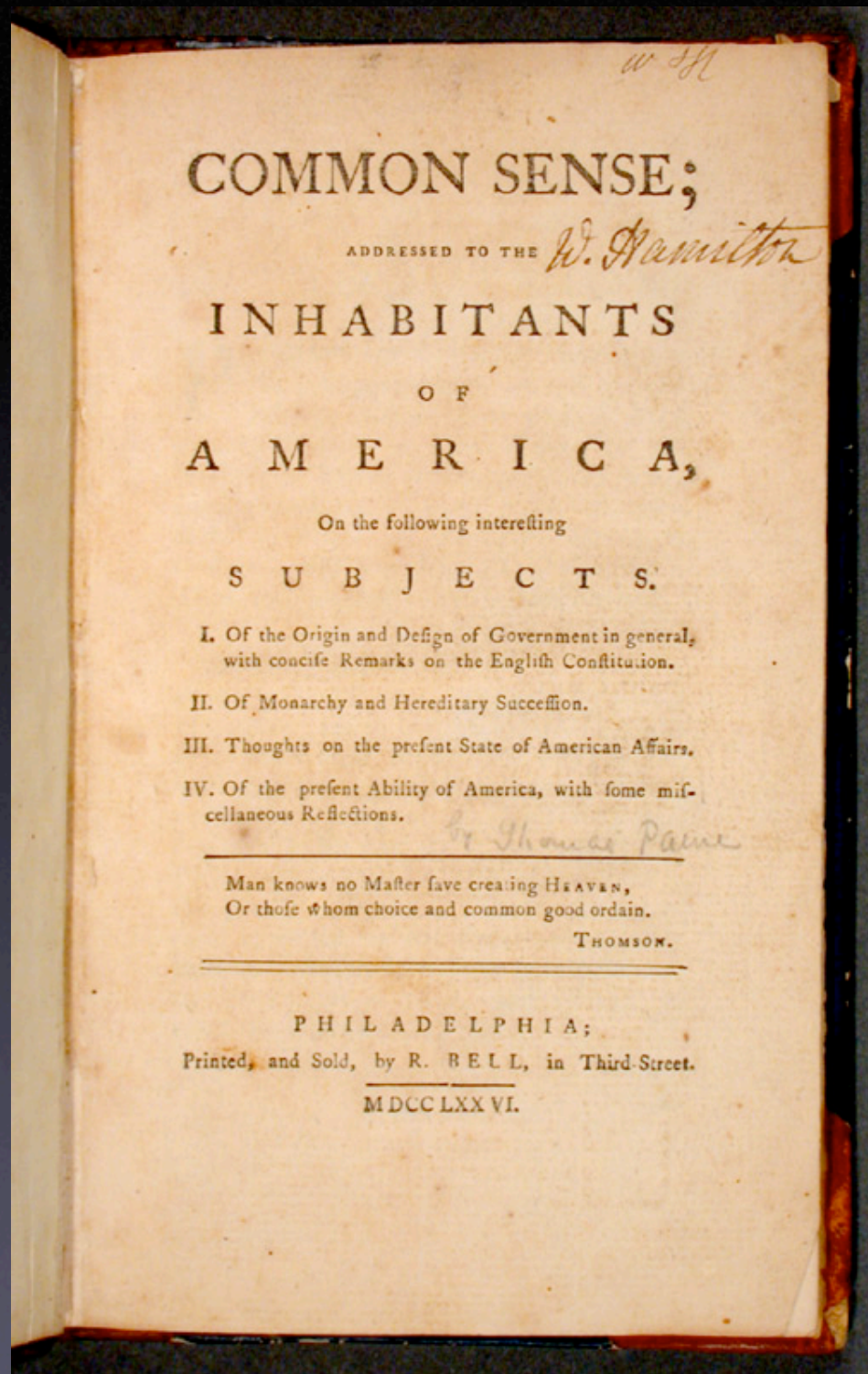


Jesus washes the feet of his disciples.

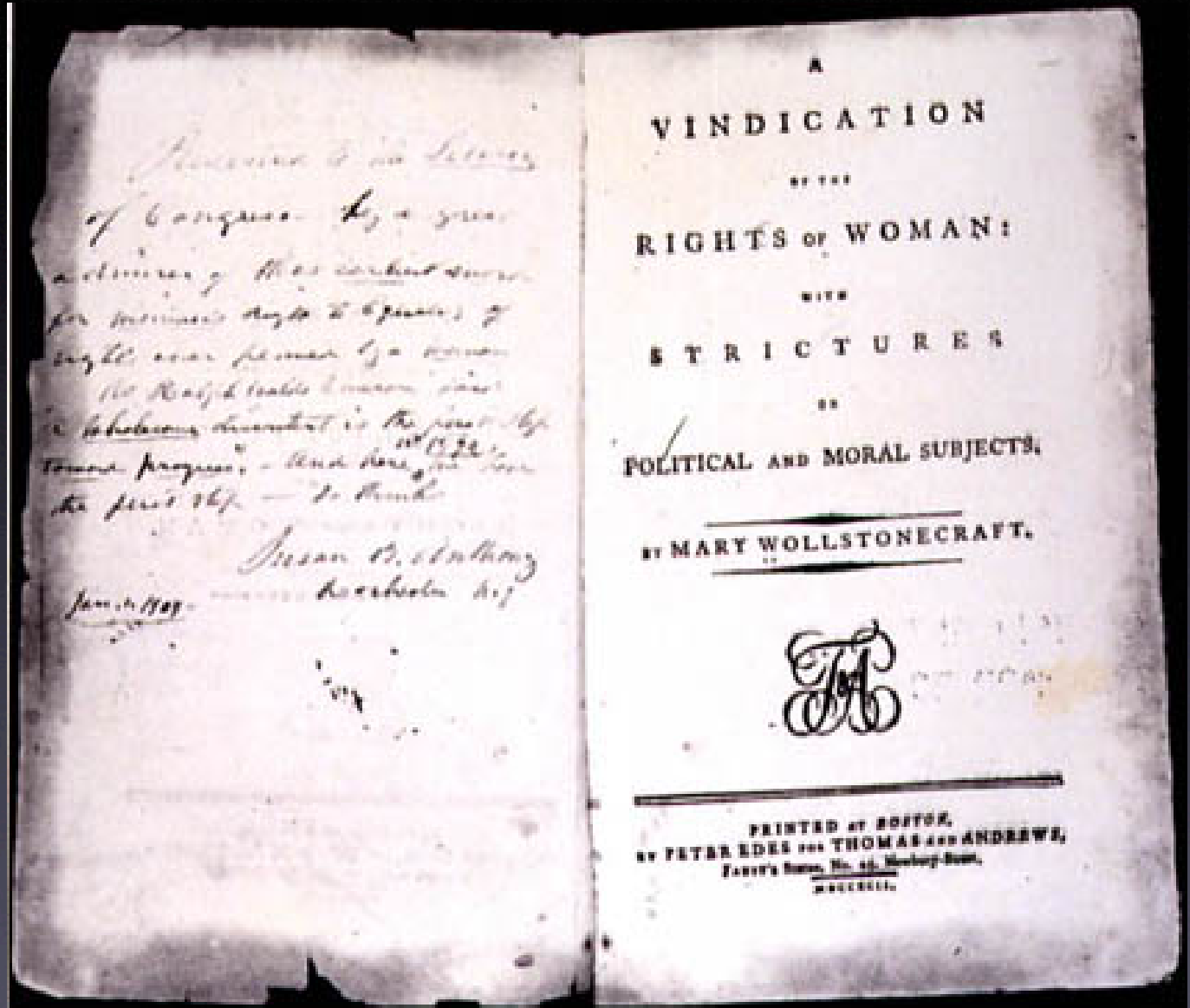


The Pope makes others kiss his feet.

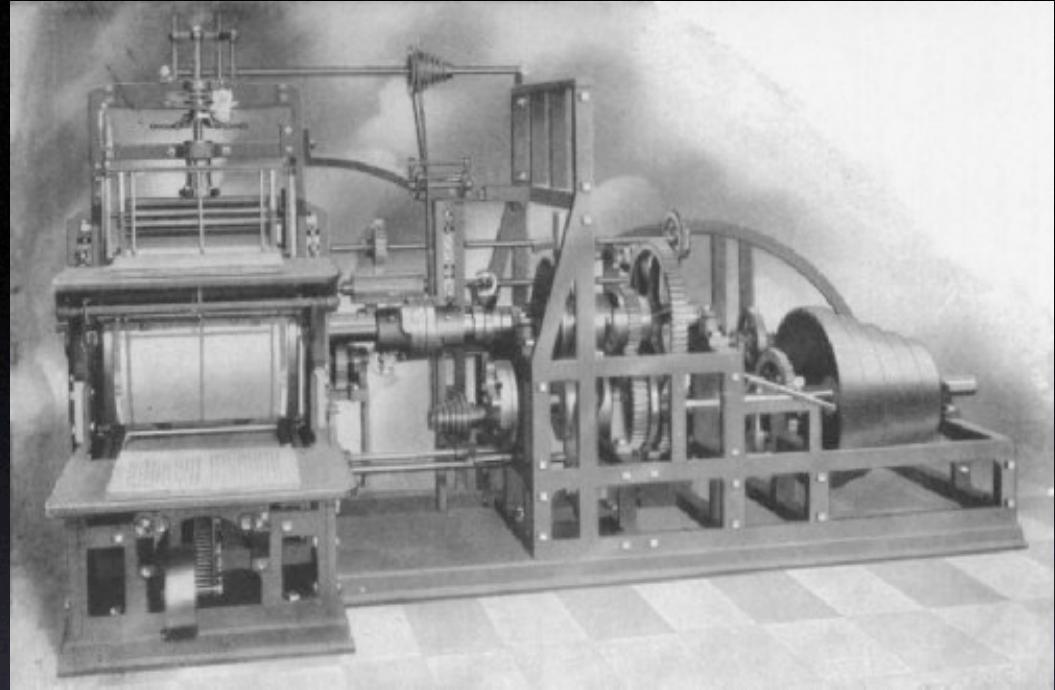
Thomas
Paine
Common
Sense 1776



Mary
Wolstonecraft
Vindication of the
Rights of Women
1792



The Birth of Media Gatekeeping



The modern newspaper is born on November 29, 1814, when *The London Times* became the first newspaper to be printed by steam, allowing for larger circulation at lower cost. On the first day of the machine's operation, troops were hired to prevent violence by soon-to-be-unemployed print shop workers.

Magazines of Opinion in the U.S.

- On the 150th anniversary of The Atlantic Monthly
- “if some things about The Atlantic Monthly have changed in 150 years, the most important things have not. First, the founders of the magazine understood that breaking news was not always worth paying attention to, and in fact could distract the public from important stories that needed to be told—and that took more time to tell. One of our early contributors, Henry David Thoreau, noting the impact of the telegraph, warned that soon we would be hearing minute-by-minute updates on Princess Adelaide's whooping cough. This concern is all the more relevant in our own era of round-the-clock cable and Internet news. Nobody in America complains, "I'm not getting my news bites fast enough!" People do complain that they're not getting the full truth. They do complain that the foam of headlines, and of what Philip K. Dick might have called "pre-news," conceals vast shoals of reality.



New Journalism

- The four main devices of New Journalism
 - Telling the story using scenes rather than historical narrative as much as possible
 - Dialogue in full (Conversational speech rather than quotations and statements)
 - Third-person point of view (from inside the head of a character)
 - Recording everyday details (which indicates the status of character's lives)